

CALL FOR PARTICIPATION

I PROMOTORI DELLA CALL

LaFucina Cooperativa Sociale Onlus ha come finalità la creazione di spazi e tempi di esperienza condivisa in cui, attraverso il teatro e le arti espressive, gli individui e i gruppi possano diventare protagonisti all'interno della comunità. La sua esperienza nasce come Associazione Culturale "Piccola Fucina dell'Arte" nell'anno 2001 e si sviluppa come Cooperativa "LaFucina" nell'anno 2003.

La Cooperativa si occupa in particolare dell'espressione, della formazione e dell'interazione di persone, gruppi e comunità, attraverso attività performative (teatro, gioco, festa, rito, eventi culturali, manifestazioni...), funzionali all'emancipazione e al benessere di ogni soggetto, individuale e collettivo.

L'ottica professionale della Cooperativa LaFucina è quella di un lavoro progettuale flessibile, che parta dai bisogni e dalle risorse reali del territorio e sappia rispondervi adeguatamente, attraverso la collaborazione con diverse realtà, istituzionali e non.

Per raggiungere la propria finalità progetta, coordina e realizza servizi socio-culturali basati sul teatro e le arti espressive quali eventi per bambini, ragazzi e famiglie, attraverso l'ideazione e la realizzazione di un'esperienza ludica e festiva volta alla diffusione di contenuti sociali ed educativi, laboratori di educazione alla creatività, progetti di ricerca e formazione in ambito sociale, educativo e culturale, festival e spettacoli rivolti alla comunità, spazi giovani e progetti di protagonismo giovanile (preadolescenti, adolescenti e giovani).

Il **MAST - Musica Audiovisivi Spazio Teatro** è una struttura di proprietà del Comune di Rho e in gestione, da Aprile 2013 alla Cooperativa Sociale LaFucina che opera nel territorio rhodense dal 2009 attraverso progetti di promozione del protagonismo giovanile e con azioni di sostegno alle famiglie (centri estivi e invernali per bambini delle scuole dell'infanzia e della scuola primaria).

Il MAST- è però oltre che un luogo fisico un vero e proprio progetto che nel tempo si è sempre più distinto per la volontà di rappresentare, per le Associazioni del territorio, le famiglie e i giovani, un "casa" comune, un vero e proprio centro di aggregazione per la comunità. Spazio MAST, infatti, vuole essere, a fronte dei bisogni del territorio, non solo un centro delle arti e della creatività, ma anche di inclusione sociale; risorsa per il volontariato ma anche risposta per i progetti di imprenditoria giovanile (con il servizio di co-working); un luogo, infine, di incontri, scambi e connessioni tra istituzioni, società civile, e privato sociale.

Spazio MAST è ormai riconosciuto come uno spazio confortevole per socializzare, divertirsi e fare ARTE e CULTURA ma anche dove poter usufruire di spazi adatti per i propri eventi.

OnTheRhoad è il progetto di educativa territoriale realizzato dalla Cooperativa Sociale LaFucina per il Comune di Rho dal 2009. Il progetto è dedicato a tutti i giovani di Rho, e del rhodense. Per realizzare un progetto efficace finalizzato a prevenire il disagio giovanile e rispondere ai bisogni dei giovani OnTheRhoad valorizza le risorse dei singoli e dei gruppi del territorio, il sistema di servizi e le esperienze di partecipazione già presenti a Rho.

Secondo l'approccio dello sviluppo di comunità, si parte dal presupposto che nel territorio risiedano gran parte delle cause dei disagi sociali ma anche le possibili soluzioni ed è quindi nel territorio stesso che vanno ricercate e fatte emergere risorse e potenzialità. Oggi la sfida a cui le istituzioni sono chiamate è creare le condizioni perché anche i giovani cittadini possano essere protagonisti attivi e generatori di cambiamento nel territorio. Elemento comune a tutte le fasi di progetto è favorire una progettazione partecipata dell'intervento soprattutto con i ragazzi che partecipano al progetto. L'intervento si sviluppa a partire infatti dai bisogni e dalle aspettative dei giovani e prevede in alcune fasi una vera e propria co-progettazione delle azioni, della comunicazione, degli spazi e dei servizi a loro dedicati, una progettazione "dai giovani per i giovani".

OGGETTO DELLA CALL

La Cooperativa LaFucina intende favorire la crescita di competenze e conoscenze, non solo tecnico professionali ma anche civiche, dei giovani mediante la realizzazione di comunità educanti musicali quale parte integrante della costituzione del tessuto sociale.

La presente Call prevede la stipula di una convenzione, con al massimo 5 gruppi musicali del Rhodense, per l'uso della sala prove musicale MAST.

Tale convenzione è rivolta a gruppi musicali di cui almeno 1 componente sia maggiorenne.

I partecipanti dovranno dimostrare di possedere le necessarie competenze per partecipare alla programmazione culturale pensata per i giovani dalla Cooperativa LaFucina, partecipando alle azioni

svolte sul territorio rhodense. Per maggiori informazioni sulle attività della cooperativa, è possibile visitare i siti <http://www.lafucina.org/>; <http://www.progettomast.org/>; <fb.com/ontheroad.rho>.

Sono richieste minime competenze tecniche per l'uso della sala prove, tuttavia il MAST si impegna a mettere a disposizione delle band un incontro formativo sull'utilizzo della strumentazione di base presente nella sala prove.

La Sala Prove sarà utilizzabile a partire dal mese di Giugno 2015.

LUOGO DI ESECUZIONE

La sala prove del MAST, in via San Martino 22 a Rho.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO

I gruppi interessati dovranno presentare una proposta progettuale (allegato B) per la realizzazione di iniziative a carattere musicale economicamente sostenibili che s'inseriscano nella più ampia progettazione di ambito culturale e sociale realizzata dalla Cooperativa LaFucina allo Spazio MAST.

L'obiettivo di tali progetti è dunque quello di inserirsi nella programmazione culturale (ambito musicale) dello Spazio MAST in sinergia con le attività della cooperativa LaFucina. Sede delle iniziative potrà quindi essere lo Spazio MAST, ma non in modo esclusivo.

A titolo indicativo, ma non esaustivo, sarà possibile proporre la partecipazione a concerti, la realizzazione di eventi, festival, corsi e laboratori musicali, oppure collaborare nella gestione o nell'organizzazione di progetti già sviluppati dalla Cooperativa.

Il target di riferimento delle proposte può riguardare la più ampia fascia d'età considerando il coinvolgimento di tutti i cittadini (bambini, adolescenti, giovani, famiglie, anziani...).

Le proposte progettuali considerate vincenti e in linea con la richiesta garantiranno ai gruppi (massimo 5/6) la possibilità di stipulare una convenzione con la Cooperativa LaFucina che permetterà di usufruire della sala prove per un totale di 376 ore annue (circa 8 ore alla settimana per 47 settimane) ad un costo complessivo di € 200 + iva 22% mensili. La proposta progettuale sarà dunque criterio di selezione ma la sua effettiva realizzazione verrà eventualmente decisa con la Cooperativa.

L'utilizzo della sala prove può essere indicativamente così organizzata:

- 1 sera alla settimana nella fascia oraria 20.00/24.00 (per massimo 4 ore)
- 4 ore nei giorni di sabato e domenica nella fascia oraria 10.00/24.00

Il calendario definitivo dell'utilizzo mensile verrà concordato con le band aggiudicatrici della convenzione.

Inoltre le band avranno la possibilità di lasciare il proprio materiale musicale nel magazzino allestito a fianco della sala stessa.

Oltre all'uso della sala, è prevista una consulenza tecnica specifica riguardante la strumentazione presente presso la sala prove (in allegato la scheda tecnica della strumentazione a disposizione delle band).

Alle band aggiudicatrici verranno consegnate le chiavi della struttura per accedere autonomamente (affido chiavi), in assenza di attività precedentemente programmate che coinvolgano l'intera struttura del MAST.

DURATA

La convenzione decorrerà dalla data di sottoscrizione con scadenza annuale.

La Cooperativa si riserva di verificare l'effettiva realizzazione della proposta progettuale mediante incontri periodici.

La Cooperativa si riserva altresì la facoltà di rescindere la convenzione in caso di inadempienza nella realizzazione del progetto presentato o di gravi violazioni della convenzione, senza che l'aggiudicatario possa vantare diritti ad eventuali danni e/o risarcimenti.

VALUTAZIONE DELLE BAND

La scelta delle band avverrà sulla base di una valutazione delle domande presentate, tenuto conto della proposta musicale indicata, dell'esperienza pregressa, del possibile coinvolgimento di pubblico e dell'effettiva realizzabilità della proposta.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

I soggetti interessati dovranno manifestare il proprio interesse alla presente Call mediante redazione della scheda anagrafica e della scheda di progetto sugli appositi allegati A e B entro e non oltre il 7 Giugno 2015.

Le domande possono essere inviate:

- via mail all'indirizzo ontheroad@lafucina.org
- via posta all'indirizzo Cooperativa Sociale LaFucina, via San Martino, 22 – 20017 Rho (MI)
- consegnate a mano in via San Martino, 22 – 20017 Rho (MI) dal lunedì al venerdì ore 9.30/18.00

Per la presentazione della domanda, è necessario che ogni band interessata effettui un sopralluogo presso la sala prove del MAST, previo appuntamento con l'équipe OnTheRoad.

Per gli appuntamenti si può scrivere una mail a ontheroad@lafucina.org o telefonando al numero 02.9302697.

Contestualmente, sarà rilasciato un'attestazione di avvenuto sopralluogo. In mancanza di tale documento, la domanda non sarà considerata valida.

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA E MODALITA' DI COMPILAZIONE

La domanda dovrà contenere i seguenti documenti:

1. scheda anagrafica redatta nell'allegato A
2. progetto redatto nel formulario allegato B
3. attestazione di sopralluogo effettuato presso il MAST

SELEZIONE

La Cooperativa provvederà alla comunicazione alle band dell'avvenuta aggiudicazione entro il 15 giugno 2015, attraverso mail del responsabile indicato nella domanda.

Anche nel caso non vengano individuate 5 band, si procederà con quelle selezionate.

A seguito dell'individuazione delle band sarà fissato un incontro con tutti gli interessati per procedere alla formulazione del calendario culturale indicato nel progetto e alla definizione del calendario di utilizzo della sala prove.

Qualora non risultasse idonea nessuna band, la cooperativa LaFucina si riserva la possibilità di indire una successiva call.

Qualsiasi informazione relativa al presente avviso può essere richiesta all'indirizzo mail: ontheroad@lafucina.org

Rho, 7 Maggio 2015

SCHEDA TECNICA SALA PROVE

È una sala prove professionale da 20 mq fornita di:

- Aria condizionata
- Wifi
- Impianto voce/amplificazione
- Mixer 12 canali con FX voce
- Batteria
- 2 Monitor
- 4 microfoni voce con 4 aste
- 2 Leggii

Una sala relax con wifi, 2 divanetti, un tavolino e un magazzino adiacente interno con possibilità di deposito della strumentazione.